

|                      |                                |                                                 |
|----------------------|--------------------------------|-------------------------------------------------|
| الاسم: .....         | اختبار المدرسي الأول في مادة : | <b>المدرسة الابتدائية</b><br><b>مركز والي *</b> |
| اللقب: .....         | توابع اللغة                    |                                                 |
| السنة الثالثة: ..... | .....                          |                                                 |

مكتبة وخطوط مريم  
طريق الأفان كلم 7.5 - سفاقس  
97 740 634

التعليمة: أضع العلامة # بعد كل جملة تامة

مع 1

ل ل ل

عادَ الظلُّ إلى المنزلِ نَزَعَ ثيابه ثم توجّه مباشرة نحو المطبخ

التعليمة: أحول أفعال الجملة من الماضي إلى المضارع

مع 1

ل ل ل

التعليمة: أربط بما يناسب

مع 2 أ

ل ل ل

\*طبخن الطعام

هم \*

\*اصطفوا أمام القسم

أنتم \*

\*لوثنا الصورة

هن \*

التعليمة: أكتب داخل كل إطار الفعل المناسب

زار - يزور - احتفل - يحتفل - يرحل - يرحل

سلمى جدتها الأحد القادم

مع 2 ب

ل ل ل

حنان بعيد ميلادها الأسبوع الفارط

عمر في السنة الثالثة

Classi.tn



1,5

1,5

1,5

3

مكتبة وخطوط مريم  
طريق الأفان كلم 7.5 - سفاقس  
97 740 634

مكتبة وخطوط مريم  
طريق الأفان كلم 7.5 - سفاقس  
97 740 634

مكتبة وخطوط مريم  
طريق الأفان كلم 7.5 - سفاقس  
97 740 634



|                    |                      |                 |
|--------------------|----------------------|-----------------|
| المدرسة الابتدائية | اختبار الثلاثي الأول | الاسم.....      |
| مركز والي          | في مادة قواعد اللغة  | المقب.....      |
|                    | ديسمبر 2018          | السنة الثالثة ج |

|       |                                                                                                                                                                                          |     |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| مع 11 | التعليمية: أضع العلامة (X) بعد كل جملة تامة<br>صممت الخياطة القفطان ثم وضعت القماش على ورق أبيض وبعد ذلك<br>ثبتته بالدبابيس                                                              | 1.5 |
| مع 12 | التعليمية: أضع العلامة (X) أمام كل جملة تامة<br>ستحتفل العائلة <input type="checkbox"/><br>صنعت الخياطة قفطانا جميلا <input type="checkbox"/><br>تفتخر كل امرأة <input type="checkbox"/> | 1.5 |
| مع 13 | التعليمية: أختار الفعل المناسب مما يلي وأكتبه<br>إصطحبنا - اصطحببت - أخذت - أخذنا - طلبنا - طلبت<br>..... أمي إلى الخياطة ف..... مقاسها و..... من                                        | 1.5 |
| مع 14 | أمي أن تختار تصميمًا<br>التعليمية: أسند الجملة إلى ينتين<br>ذهبت البنت إلى المغارة فاختارت قماشًا ودفعت ثمنه                                                                             | 1.5 |
| مع 15 | التعليمية: أسند الجملة إلى المخاطبة                                                                                                                                                      | 1.5 |
| مع 16 | التعليمية: أعبر عن الصورة مستعملًا جملاً فعلية                                                                                                                                           | 1.5 |
| ع 1   |                                                                                                                                                                                          | 2.5 |
| ع 2   |                                                                                                                                                                                          |     |

Classi.tn



مكتبة وعطورات مريم  
نسخ الوثائق - كتابة النصوص - نسخ البطاقات  
طريق الأهران كلم 7.5 - صفاقس  
الهاتف: 97 740 634



المدرسة الابتدائية  
مركز والي

تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثين  
الأول المادة: قواعد اللغة

السنة الدراسية: 2018/2019  
المعلمة: سهيرة ذويب  
المستوى: 3 أساسي: ب

الاسم و اللقب: .....

(1) - أضع علامة (#) بعد كل جملة تامة.  
شَرَعْتُ فِي الْعَمَلِ فَرَسَمْتُ أَشْكَالاً هَنْدَسِيَّةً وَقَصَّيْتُ الزُّجَاجَ بِدِقَّةٍ ثُمَّ قَمْتُ بِتَثْيِيتِ الْأَوَاجِ  
الزُّجَاجِيَّةِ فَتَحَصَّلْتُ عَلَى صُنْدُوقِ زُجَاجِيٍّ.

(2) - أرتب الجمل التالية ثم أربط بينها أستعمل فيها أدوات الربط و- ف - ثم.

حَفِظَ الْكُتُبُ فِي دُرْجِ الْمَكْتَبِ.

نَظَّمُ فِرَاشَهُ.

قَرَّرَ مَجْدِي تَنْظِيفَ غُرْفَتِهِ.

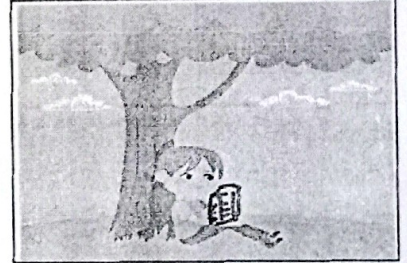
جَمَعَ الْأَوْرَاقَ مِنْ أَرْضِيَّةِ الْغُرْفَةِ.

مكتبة و عطلات مريم  
نوع الوثائق: كتابة النصوص - نسخ البسائط  
طريق الأوران كلم 7.5 - صفاقس  
07 740 634 000

(3) - أتاَمَلُ الْمَشْهَدَ وَأَكُونُ جَمَلَتَيْنِ مُفِيدَتَيْنِ.

الجملة (1)

الجملة (2)



(4) - أُرْبِطُ يَمًا يَنَاسِبُ:

• ذَهَبْتُ إِلَى الْمَصِيفِ الْجَبَلِيِّ.

• تَسَلَّقْنَا شَجَرَةَ الزَّيْتُونِ.

• شَارَكْتُ فِي الْمُسَابَقَةِ.

• أَلْعَبُ فِي الْحَدِيقَةِ.

• أَنْتِ.

• أَنَا.

• أَنْتَ.

• نَحْنُ.

(5) - اسْتَيْقَظْتُ هَنَاءً مِنْ نَوْمِهَا فَغَسَلْتُ وَجْهَهَا وَنَظَفْتُ أَسْنَانَهَا ثُمَّ تَنَاوَلْتُ فَطُورَهَا عَلَى مَهْلٍ وَبِهْدْوٍ.

أنا..... من نومي ف..... و..... ثم  
..... فطوري على مهل و بهدوء.

مع



مع



مع



مع



مع





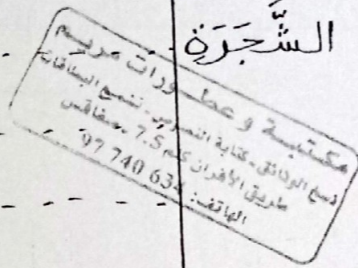
\*التعليمية 6: اَعُوْصُ اَنَا بِ هُو - هِيَ  
اَنَا تَعَلَّمْتُ السَّيَّاحَةَ مَعَ صَدِيقِي فِي النَّادِي

هُوَ ..... هِيَ .....

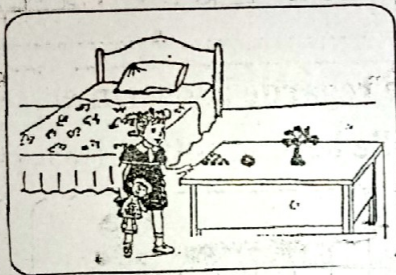
\*التعليمية 7: اَحْوَلُ الْمَعَانِي التَّالِيَةِ إِلَى نَيِّ وَأُسْنِدَهُ إِلَى اَنَا  
الْعَيْبُ فِي الْحَدِيقَةِ

مُشَاهَدَةُ عُصْفُورَاتٍ تَحْتَ الشَّجَرَةِ  
الْفُرُوحَةُ

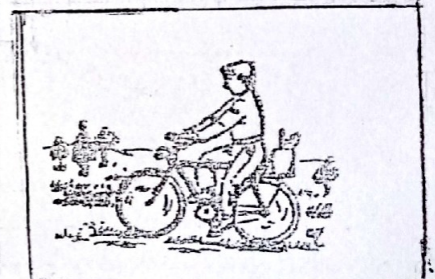
النَّظَرُ إِلَى بَيْتِهِ بِإِعْجَابٍ  
التَّصْفِيرُ لَهُ



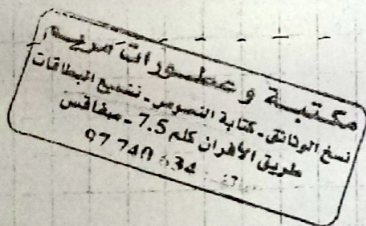
\*التعليمية 8: اَعْبِرْ عَنْ كُلِّ مَسْهَدٍ بِجُمْلَةٍ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ



Classi.tn



أَنْتِ ..... هُوَ .....



جدول إسناد الأعداد

| معد 2 | معد 1 | معد 0 | معد 0 |
|-------|-------|-------|-------|
| 1,25  | 1     | 2     | 1     |
| 1,25  | 2     | 3,25  |       |
| 2,25  | 3     | 4,5   |       |



الاسم في اللقب ..... السنة 3 د

10

\* التعليمية 1: أضع العلامة (#) بعد كل جملة.  
الْقَرِيبَةُ جَمِيلَةٌ وَمُرْدَانَةُ النِّسَاءِ وَالرِّجَالُ مُبْتَهِجُونَ وَالْأَطْفَالُ  
فِي أَنْشِرَاجٍ فَأَلَمَفَرَجَانُ عَلَى الْأَبْوَابِ.

\* التعليمية 2: أضع العلامة (X) أمام كل جملة تامة.  
وَرَعَتْ عَلَيْنَا جَدَّتِي ☐ مَرَضْتُ ☐  
جَاءَ الدِّيكُ ☐ أَحَسَّ مَحْمُودٌ ☐

\* التعليمية 3: أكتب الضمير المناسب  
سَاعَدْتُ الْعَجُوزَ .....

رَسَمْنَا سَاحَةَ الْمَدْرَسَةِ .....  
وَقَفَ يَنْتَظِرُ الضُّوءَ الْأَخْضَرَ .....  
إِسْتَقْبَلَتْ الضُّيُوفَ بِحَفَاوَةٍ .....

\* التعليمية 4: أخطب زَيْنَبَ ثُمَّ أَخَاطِبُ صَدِيقِي  
غَسَلَ أَحْمَدُ أَطْرَافَهُ بِالْمَاءِ وَالْمَافُونَ.

أَنْتَ  
أَنْتَ

\* التعليمية 5: أكتب الفعل الوارد بين قوسين حسب المطلوب  
فِي الْمَبَاحِ (دَخَلَ) ..... أُمِّي إِلَى الْمَطْبَخِ وَقَالَتْ لِي: «يَا عَزِيزَتِي»  
(نَهَضَ) ..... بَاكِراً عَلَى غَيْرِ عَادَتِكَ. أَجَبْتُهَا: «لَقَدْ (وَصَلَ)»  
عَمَّتَنِي وَأَنَا وَأُخُوتِي (أَخْضَرَ) ..... مِنَ الشُّوفِ كُلِّ الْمُسْتَلْزَمَاتِ  
(طَبَخَ) ..... الطَّعَامَ مَعَ جَدَّتِي



مَدْرَسَةُ:

مَكْتَبَةُ:

تَقْرِيمُ مَكْتَسَبَاتِ التَّلَامِيذِ  
فِي نِهَايَةِ الثَّلَاثِي الْأَوَّلِ

الاسم:  
اللقب:

الْمَادَّةُ: قَوَاعِدُ لُغِيَّةٍ وَرِسْمُ

① أضع # بعد كل جملة تامة:  
نَهَضْنَا وَالشَّمْسُ لَمْ تَشْرِقْ بَعْدَ فَاظْطَرْنَا بِسُرْعَةٍ قَبْلَ أَنْ  
نَخْرُجَ مِنَ الْبَيْتِ وَطَلَبْنَا الْمَدْرَسَةَ فَاَصْطَلَقْنَا

② أضع العلامة (x) أمام كل جملة تامة

خَطَّطْتُ لِمَشْرُوعِي ☐ وَرَّعَ عَلَيْنَا الْمُدِيرُ جَوَائِزَ تَشْجِيعِيَّةً ☐  
بَعْدَ مَا أَنْهَيْتُ الْعَمَلَ ☐ تَمَافَحْنَا ☐

③ أَرْبِطِ الْجُمْلَةَ بِالظَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ:

أَنَا ☐ شَارَكْتُهَا فِي الْمَشْرُوعِ ☐  
أَنْتِ ☐ تَلَوْتَ الْقُرْآنَ مَعِيَ بِلَاوَةٍ سَلِيمَةٍ ☐  
أَنْتُمَا ☐ كُنْتُمْ مَعَهُ وَالِدَتِي فِي الْمَكْتَبَةِ ☐  
أَنْتَ ☐ مَارَسْتَ الرِّيَاضَةَ بِخَمَاسٍ ☐

④ أَكْمِلْ بِمَا يَنْسَبُ، لَا تَحْصُلْ عَلَى جُمْلَتَيْنِ مُقَبَّذَتَيْنِ:

① سَاعَدْتُ .....  
① إِلَى سَاعَةِ مَتَاجِرَةٍ مِنَ اللَّيْلِ

⑤ أَكْمِلِ الْبَقِيَّةَ بِمَا يَنْسَبُ:

سَأَلَ الْمُعَلِّمُ تَلَامِيذَهُ عَنْ شَاطِئِهِمْ ضَبَاحَ الْأَحَدِ الْفَارِطِ. نَحَدَّثْتُ سَلَمَى عَنْ  
مُرَاجَعَتِهَا لِلدُّرُوسِهَا وَحِكَى التَّوَامَانِ أَمَانِي وَأَيَمَّنْ عَنْ زِيَارَتِهِمَا الصِّدِيقَةَ  
مَعَ وَالِدَيْهِمَا.

② قَالَتْ سَلَمَى: أَنَا .....  
أَجَابَ أَيَمَّنْ وَأَمَانِي: نَحْنُ .....



|                    |                               |                      |
|--------------------|-------------------------------|----------------------|
| المدرسة الابتدائية | اختبار الثلاثي الأول في مادة: | الإسم: .....         |
| مركز والي          | قواعد اللغة : ديسمبر 2015     | اللقب: .....         |
|                    |                               | السنة الثالثة: ..... |

التعليمية : أضع العلامة # بعد كل جملة تامة .  
 راجع مَحْمُودُ ذُرُوسَهُ وَ بَعْدَ ذَلِكَ جَمَعَ أَدْوَاتِهِ فِي مِحْفَظَتِهِ وَ خَلَدَ إِلَى النَّوْمِ  
 التعليمية. أربط بما يناسب :

1,5

مكتبة و مطبوعات مروييم  
 صخ الوفاق - كتابة النصوص - تنسيق البطاقات  
 طريق الأفران كلم 7.5 - صفاقس  
 الهاتف: 97 740 634

1,5

قَطَفْتُمَا أَزْهَارًا

طَبَخْتِنِ الطَّعَامَ

لَعَبْتِ بِالْأَدْمِيَّةِ

أَنْتِ

أَنْتُمَا

أَنْنِ

التعليمية: أعيد كتابة الجملة التالية جاعلاً مَحْمُودَ يَتَحَدَّثُ عَنْ نَفْسِهِ  
 أَخْرَجَ مَحْمُودٌ كِتَابًا بِهِ صُورُ بَعْضِ الْحَفِيَّاتِ وَ قَرَأَ الْمَعْلُومَاتِ بِتَرْكِيزٍ ثُمَّ  
 أَصْلَحَ الْحَفِيَّةَ

1,5

أَنَا..... كِتَابًا بِهِ صُورُ بَعْضِ الْحَفِيَّاتِ وَ..... الْمَعْلُومَاتِ بِتَرْكِيزٍ ثُمَّ  
 الْحَفِيَّةَ.....

1,5

التعليمية: أعيد كتابة الجملة السابقة مخاطباً سَلْمَى  
 أَنْتِ يَا سَلْمَى..... كِتَابًا بِهِ صُورُ بَعْضِ الْحَفِيَّاتِ وَ.....  
 الْمَعْلُومَاتِ بِتَرْكِيزٍ ثُمَّ..... الْحَفِيَّةَ.....

0,5

التعليمية: اكْتُبِ الْفِعْلَ الْوَارِدَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ مَعَ الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ  
 (سَاعَدَ)..... وَالذِّكْمَا فِي تَنْظِيفِ الْحَدِيقَةِ

0,5

(رَتَّبَ)..... عَرَفْتَكُمْ قَبْلَ الْخُرُوجِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

مكتبة و مطبوعات مروييم  
 صخ الوفاق - كتابة النصوص - تنسيق البطاقات  
 طريق الأفران كلم 7.5 - صفاقس  
 الهاتف: 97 740 634

التعليمية : أَتَأَمَّلُ الْمَشْهَدَ وَ أُعَبِّرُ عَنْهُ مُسْتَعِمِلًا جُمْلًا فِي مِحْفَظَتِي



Classi.tn





السَّيِّدُ شَارَكَ أَفْرَادَ الْأُسْرَةِ فِي صَنْعِ كَعْكَةٍ فَشَرَى مَادِيَا  
الْوَارِمَ وَطَبَحَهَا الْأُمُّ أَمَّا ابْنَةُ فَرَّصَتْهَا بِالسَّمُوعِ  
هَامُوًّا لَأَنَّ مَحْمُودٌ يَذْنُ مِنْهَا وَيُطْفِئُ السَّمُوعَ  
الَّتِي عَلَيْهِ ١: أَفْصِلُ بَيْنَ الْجَمَلِ بَوْضَعِ الْعَلَامَةِ ≠  
الَّتِي عَلَيْهِ ٢: أَرَبُّبُ الْكَلِمَاتِ لِلْحُصُولِ عَلَى جُمْلَةٍ  
مُفِيدَةٍ .

الطَّلَاءُ - ظَهَرَ - حَفَّ - لَمَّا - نَامِقًا - أَبْيَضَ - الْجِدَارُ

مكتبة وعضودات مرفوعة  
نسخ الوثائق - كتابة النصوص - نسخ البطاقات  
طريق الأهران كلم 7.5 - صفاقس  
الهاتف: 97 740 634

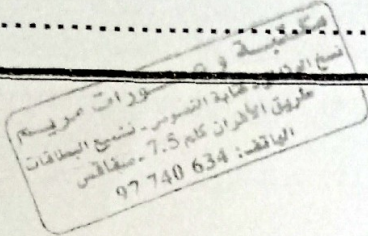
الَّتِي عَلَيْهِ ٣: أَكْمِلُ الْجَمْلَ لِتُصْبِحَ ذَاتَ مَعْنَى:  
سَاعِدَ بِلَالٍ  
شَعَرْتُ الدَّجَاجَةَ

الَّتِي عَلَيْهِ ٤: أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ مُبَعَا السِّيَاقِ:  
خَرَجَ بِلَالٌ إِلَى الْحَدِيقَةِ وَحَفَرَ حُفْرَةً صَغِيرَةً  
ثُمَّ تَأَدَّى أُخْتَهُ  
أَنَا

مكتبة وعضودات مرفوعة  
نسخ الوثائق - كتابة النصوص - نسخ البطاقات  
طريق الأهران كلم 7.5 - صفاقس  
الهاتف: 97 740 634



|                                            |                                               |                 |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------|
| المدرسة الابتدائية: مركز والي<br>2016-2015 | تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الأول | السنة الثالثة " |
| المعلمة: نهى الكثر العفاس                  | المادة: قواعد اللغة                           | العدد: .....    |
| الاسم و اللقب: .....                       |                                               |                 |



## 1- أفصل بين جمل النصّ بوضع خطّ مائل ( / ):

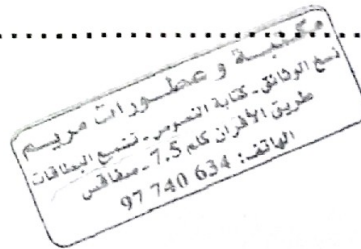
قَرُبَ عِيدُ مِيلَادُ سَلَمَى فَقَرَّرَتْ الْأُمُّ إِعْدَادَ كَعْكَةٍ شَهِيَّةٍ فَأَحْضَرَتْ اللَّوَارِمَ  
وَشَرَعَتْ فِي الْعَمَلِ وَ الْفَرْحَةِ تَغْمُرُ قَلْبَهَا وَكَانَتْ سَلَمَى تَجْلِسُ حِذْوَهَا  
تَرْقُبُهَا بَعَيْنَيْنِ مَلُؤُهُمَا الْإِعْجَابَ

## 2- أكمل الجمل التالية ليصبح المعنى تاماً:

❖ تَسْتَيْقِظُ ..... كُلَّ صَبَاحٍ

❖ ..... الْبَيْتُ السَّاعَةَ

❖ اقْتَرَحَ نَبِيلٌ .....



## 3- أربط بما يناسب:

- نَحْنُ

- أَنْتَ

- هُوَ

بَادَرْتُ بِإِصْلَاحِ الْمِكْوَةِ -

- جَنَيْنَا ثِمَارَ تَعَبِنَا

- ذَهَبَ إِلَى الْمُسْتَوْدَعِ -

Classi.tn



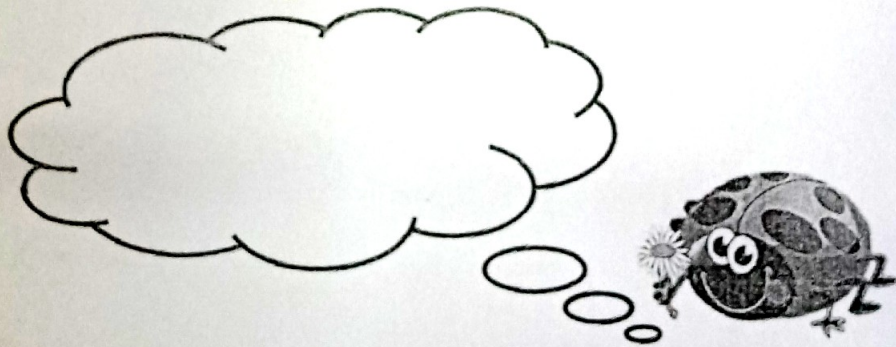


#### 4- أعيد كتابة النص مُتحدثًا عني أنا و أختي:

رَسَمَ رَامِي تَخْطِيطًا لِلْحَصَّالَةِ ثُمَّ أَنْجَزَهُ عَلَى الْخَشَبِ وَ بَعْدَ ذَلِكَ دَهَنَ  
الْحَصَّالَةَ وَ تَرَكَهَا تَجِفُّ.

مكتبة و خط و درات مرسومة  
بمساحة 7.5 كلم 7.5 كلم  
طريق الأفران كلم 7.5 كلم  
الرياض: 116 6 38 7 41 7 47

| معايير التميز | معايير العد الأدنى |        |      |      |                    |
|---------------|--------------------|--------|------|------|--------------------|
|               | مع 2 ج             | مع 2 ل | مع 1 | مع 0 |                    |
| مع 2 ج        | 0                  | 0      | 0    | 0    | انعدام التملك      |
| من 1          | 0.5                | 0.5    | 1    | 1    | التملك بدون الأدنى |
| إلى           | 1                  | 1      | 2    | 2    | التملك الأدنى      |
| 4             | 1.5                | 1.5    | 3    | 3    | التملك الأقصى      |



Classi.tn





التعليمة 4. أرتبط بما يتناسب

\* تَسْلُقْنَا شَجَرَةَ النَّجَاحِ . هَوَ .

\* ذَهَبَتْ إِلَى مَصِيفٍ بَنَزَتْ . أَنَا .

\* سَارَكَ فِي الْمُبَارَاةِ . أَنْتَ .

\* عَبَّرْتُ الطَّرِيقَ بِحَدِيرٍ . نَعْنُ .

للا

للا

مع 1

التعليمة 5. أَسَيِّدُ أَفْعَالِ الْجُمْلَةِ إِلَى الْمَتَكَلِّمِ

فَهَضَّتِ الْأُمُّ بَاكِراً فَتَنَقَّلَتْ الْمَنْزِلَ

ثُمَّ جَهَّزَتِ الْغَدَاءَ .

قَالَتِ سَنَاءُ: أَنَا ..... بَاكِراً ..... الْمَنْزِلَ

ثُمَّ ..... الْغَدَاءَ

مكتبة وصال كرات مكتبة  
لج. الوفاق - قنيطرة - ت. 75 - م. 740 634  
طريق الأردن - 75 - م. 740 634

للا

مع 2

التعليمة 6. أَتَأْمَلُ الْمَشْهَدَ وَأَنْتِجُ جُمْلَتَيْنِ مَفِيدَتَيْنِ

1. ....

2. ....



الإملاء

مكتبة وصال كرات مكتبة  
لج. الوفاق - قنيطرة - ت. 75 - م. 740 634  
طريق الأردن - 75 - م. 740 634

1,5

1,5

8

2.



الاسم واللقب  
.....  
المشأج

اختبار الثلاثي الأول  
قواعد اللغة  
ديسمبر 2014

المدرس الأستاذ  
مرکز والي  
العدد  
20

\* النعائمة: 1. أَضْعُ الْعَلَامَةَ # بَعْدَ كُلِّ جُمْلَةٍ تَامَةٍ  
وَحَبَّبْتُ لِي صَدِيقَتِي مَنَالُ بِحَرَارَةٍ وَأَدْخَلْتَنِي  
عُرْفَتَهَا وَأَخْرَجْتَ لِي لَحْظًا كَثِيرَةً فَأَعْجَبْتُ بِهَا

للا  
للا  
مع 1

\* التعليلية: أَدْخَفْتُ التُّكْرَارَ وَأَكُونُ بِالْجَمَلِ  
الْثَّالِثَةِ نَصَامُ مَسْتَعْمِلًا أَدَوَاتِ الْبَيْطِ

مكتبة وعطورات مريم  
تسعة الوفاق - كتابة النسخ - نسخ البطاقات  
طريق الأفران كلم 7.5 - صفافس  
الهاتف: 97 740 634

- تَنَاوَلْ عِلَاءٌ وَرَقَّةٌ بَيْضَاءُ  
- رَسَمْ عِلَاءٌ سَمَكَةٌ كَبِيرَةٌ

للا  
للا  
مع 1

- لَوْنُ عِلَاءٍ السَّمَكَةِ بِأَلْوَانِ زَاهِيَةٍ

- عَلَّقَ عِلَاءٌ الصُّورَةَ عَلَى جِدَارِ عُرْفَتِهِ

مكتبة وعطورات مريم  
تسعة الوفاق - كتابة النسخ - نسخ البطاقات  
طريق الأفران كلم 7.5 - صفافس  
الهاتف: 97 740 634

التعليلية: 3. خَرَجَ الْوَلَدُ إِلَى الْحَقْلِ وَتَجَوَّلَ

بَيْنَ الْأَشْجَارِ وَقَطَفَ بَاقَةً مِنَ الزُّهُورِ الْفَوَاحِ

مع 2  
للا

أَخَاطِبُ بِنْتًا فَأَقُولُ: «أَنْتِ..... إِلَى الْحَقْلِ وَ.....

بَيْنَ الْأَشْجَارِ وَ..... بَاقَةً مِنَ الزُّهُورِ الْفَوَاحِ

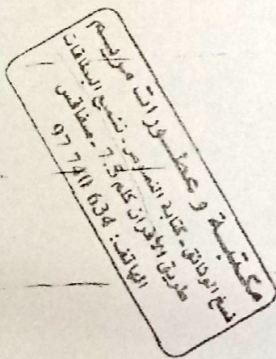
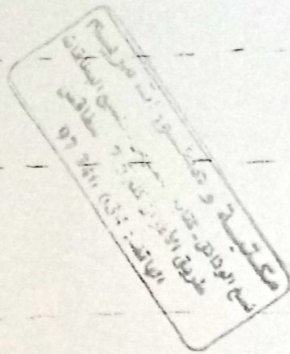


نَحْنُ

هَمَّا (مَدَكِّي)

أَنْ نَنْشَم

أَلِي مَلَا



| معد 3 (الشمير) | معد 2<br>معد 1 / معد 2 | معد 1<br>معد 1 ب | معد 1<br>معد 1 ب | معد 1<br>معد 1 ب | معد 1<br>معد 1 ب |
|----------------|------------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| ع 1            | 0                      | 0                | 0                | 0                | 0                |
| (المشاج)       | 1                      | 1                | 1                | 0,5              | 0,5              |
| ①              | 2                      | 2                | 2                | 1                | 1                |
| ع 2<br>(صنع)   | 3                      | 3                | 3                | 1.5              | 1.5              |



السند: رَجَعَ مَادِي مِنَ الْعَذْرَةِ مُسْرِعًا وَفَوْ  
يَمَّارًا دَفَعَ الزَّيْجَ وَشَامَطَ الْأَنْظَارَ دَخَلَ  
حَدِيْقَةً بَيْنَهُ مَشَاهِدَ مُصْفُورًا صَغِيرًا كَانَ  
وَدَّ مَقَطَ مِنْ شَجَرٍ

مكتبة وعضودات مؤلف  
سوق مولانا قاضي الموسى، سوق مولانا  
طريق الأثران كد 7.5، سقلم  
الهاتف: 67 760 634

التعليمة 1: أَوْحَدُ الْجُمْلَ بِوَضْعِ الْعَلَامَةِ #  
التعليمة 2: أُرْتَبِ الْكَلِمَاتُ لِذَوِّهَا عَلَى  
جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ

البرود - العصفور - شدة - من - يترشح

التعليمة 3: أَوْحَدُ الْجُمْلَ لِتَضَمُّنِ ذَاتِ مَعْنَى  
شَعْرَ الْعُصْفُورِ  
سَاعَدَ مَادِي

مكتبة وعضودات مؤلف  
سوق مولانا قاضي الموسى، سوق مولانا  
طريق الأثران كد 7.5، سقلم  
الهاتف: 67 760 634

التعليمة 4: أَعْمِدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ مُتَّبِعًا الْمِثَالَ  
إِسْتَمْلَمَ لِلنَّوْمِ فَشَاهَدَ فِي مَتَامِهِ أَنَّ رِمَالَهُ  
وَصَلَتْهُ مِنَ الْعُصْفُورِ الْقَطِيرِ

أَنَا



1.5 ..... الجُمْلَةُ الأولى: ..... بَاكِراً فـ ..... المَنْزِلُ ثُمَّ .....

..... الغَدَاءُ .....

1.5 ..... الجُمْلَةُ الثَّانِيَّةُ: ..... بَاكِراً فـ ..... المَنْزِلُ ثُمَّ .....

..... الغَدَاءُ .....

التَّعْلِيمِيَّةُ: أَعْبَرُ عَنِ الْمَشْهَدِ مُسْتَعْمِلاً جَمَلاً فَعَلِيَّةً

Classi.tn



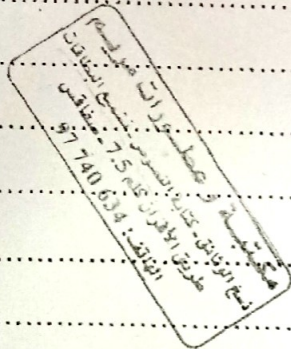
مع 2

ع 1



3

ع 1



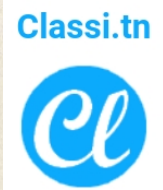
### جدول إسناد الأعداد

| التميز |     | مع 2 ج | مع 2 ب | مع 2 | مع 1 ب | مع 1 | درجات التملك  |                   |
|--------|-----|--------|--------|------|--------|------|---------------|-------------------|
|        |     |        |        |      |        |      | المعايير      |                   |
| ع-2    | ع-1 | 0      | 0      | 0    | 0      | 0    | انعدام التملك |                   |
| 2      | 1   | 1.5    | 1      | 0.5  | 1.5    | 1    | 0.5           | دون التملك الأدنى |
|        |     | 2.5    | 2      | 2.5  | 2      | 1    | 1             | التملك الأدنى     |
| 3      |     | 3      | 3      | 3    | 1.5    | 1.5  | التملك الأقصى |                   |



|                    |                               |                      |
|--------------------|-------------------------------|----------------------|
| المدرسة الابتدائية | اختبار الثلاثي الأول في مادة: | الإسم: .....         |
| مركز والي          | قواعد اللغة: ديسمبر 2014      | الملقب: .....        |
|                    |                               | السنة الثالثة: ..... |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |       |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 4.5 | <p>التعليمية: أضع العلامة (#) بعد كل جملة تامة</p> <p>أَحْضَرْتُ حَنَانٌ أَدَوَاتِ الْخِيَاطَةِ ثُمَّ أَخَذْتُ مَقَاسَ الدَّمِيَةِ وَبَعْدَ ذَلِكَ شَرَعْتُ فِي الْعَمَلِ</p>                                                                                                                  | مع1 أ |
| 4.5 | <p>التعليمية: أضع العلامة (x) أمام كل جملة تامة</p> <p>تَشَاجَرَ الطِّفْلَانِ <input type="checkbox"/></p> <p>بَاكِراً أَبِي <input type="checkbox"/></p> <p>هَبَّتْ نَسَمَةٌ بَارِدَةً <input type="checkbox"/></p>                                                                           | مع1 ب |
| 3   | <p>التعليمية: أربط بما يناسب</p> <p>نَحْنُ . . . . .</p> <p>أَنْتُمْ . . . . .</p> <p>هُمَا (مذكر) . . . . .</p> <p>التعليمية: أكتب داخل كل إطار الفعل المناسب</p> <p>خَرَجَ - خَرَجَتْ - جَمَعَ - جَمَعَتْ - وَضَعَ - وَضَعَتْ - دَخَلَ - دَخَلَتْ - رَاجَعَ - رَاجَعَتْ - نَامَ - نِمَتْ</p> | مع2 أ |
| 4.5 | <p>إلى الحديقة مع أمها و <input type="text"/></p> <p>و <input type="text"/> في الحاوية.</p>                                                                                                                                                                                                    | مع2 ب |
| 4.5 | <p>غُرِفَتُكُمَا فَـ <input type="text"/> دُرُوسُكُمَا ثُمَّ <input type="text"/></p> <p>التعليمية: أسند الجملة الأولى إلى المخاطبة وأخاطب في الجملة الثانية مجموعة من الأولاد .</p> <p>نَهَضَتِ الْأُمُّ بَاكِراً فَتَنَظَّفَتِ الْمَنْزِلَ ثُمَّ جَهَّزَتِ الْغَدَاءَ .</p>                  | مع2 ج |



مكتبة وعطشورات  
لبيع الوثائق - كتابة النصوص - نسخ المذكرات  
طريق الأفران كلم 7.5 - مطافس  
الهاتف: 97 740 634

مكتبة وعطشورات  
لبيع الوثائق - كتابة النصوص - نسخ المذكرات  
طريق الأفران كلم 7.5 - مطافس  
الهاتف: 97 740 634